

Конспект занятия для детей от 3 до 5 лет
№1
Тема: Песочный пирог

Цели и задачи:

1. Познакомить ребенка со свойствами песка как материала;
2. Развивать навык насыпания песка из кулака, «печатание» различными частями ладоней;
3. Развивать и закреплять пространственное ориентирование на поверхности стола (верх, низ, центр);
4. Развивать мелкую моторику рук;
5. Развивать умение соотносить детали рисунка;
6. Познакомить ребенка с особенностями работы с пластичным материалом - тесто (разминание, раскатывание, вдавливание);
7. Развивать внимание – умение находить и определять предмет по контуру;
8. Воспитывать активность, инициативность и самостоятельность при выполнении заданий.

Необходимый материал:

1. Шипованные мячики, камушки для украшения (3-4 цветов);
2. Предметная игрушка, например, сова (Марфуша);
3. Тесто соленое для лепки (мука 2 стакана, соль мелкая «Экстра» 1 стакан, масло подсолнечное 1 ст.л., вода), ёмкости для замешивания теста, фартуки для детей, дощечки, картон, формочки для лепки, крупа и различные украшения;
4. Массажный коврик;
5. Заготовка с изображениями контуров различных предметов (например, формочек для лепки);
6. Тарелка (поднос) со свечками.

Ход занятия

Световая зона

1. Приветствие.

Педагог приветствует каждого ребенка, здороваясь с ним ладошками и называя его по имени. Педагог рассказывает детям о том, что они оказались в необычном и волшебном месте, в котором живет добрый Песочный Волшебник и его помощники, сегодня дети смогут познакомиться с одним из них – совой Марфушей. Марфуша «пролетает» и здоровается с каждым. Сова живет в лесу, в который дети позже отправятся вместе с ней (творческая зона), а пока давайте немного поиграем с песочком.



2. Пальчиковая гимнастика.

«Дождик»

В нашей с Вами песочной стране неожиданно начинается песочный дождь «кап-кап»...

Вдруг накрыло небо тучей,

Начал капать дождь колючий.

Необходимо шепоткой (большим и указательным пальцем обеих рук) захватить песок, а затем опустить руки на стол, раскрыв пальчики – остается «песочная капелька». И так повторить несколько раз.



*Тучки по небу летают,
Тучки капельки роняют.*

Набрать в кулачки песочек, крепко зажав пальцы («ручки-тучки»), и рассеивать песок по столу, раскачивая кисти рук из стороны в сторону.



Вверх летают, вниз летают.

Я никак их не поймаю.

Засыпать верхнюю и нижнюю части стола, развивая и закрепляя тем самым, пространственную ориентацию на поверхности столика («верх-низ»).

Наш с Вами дождик закончился. Что остается на земле после дождя? Дети обеими руками одновременно рисуют лужицы на песке разной формы и размера. Можно попросить ребенка показать самую большую и самую маленькую лужицу, выяснить – на кого получились лужицы похожи.



*Солнце пригревает,
травка вырастает.*

Кулачком дети расчищают центр стола – солнце, широко расставленными и чуть согнутыми пальцами обеих рук рисуют лучики, травку (вертикальные линии).





У Вас получились очень замечательные полянки. На нашу полянку пришли разные лесные звери.

«Полянка¹»

На полянке на лужайке целый день скакали зайки.

Пальчики собрать вместе, «поскакать» по песочку, оставляя следы зайца.



¹ Крупенчук О.И. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет. Спб.: Издательский Дом «Литера», 2011. – 32 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).

И катались по траве от хвоста и к голове.

Ладони лежат на столе, совершая перекаты от основания ладоней к кончикам пальцев.



Долго зайки так скакали, но напрыгались – устали.

Ладони лежат на столе.



Мимо змеи проползали, «Добрый вечер!» - всем сказали.

Ладони скользят по всей поверхности стола.



Шла медведица спросонок,

Руки в кулачках, стучат косточками пальцев.



А за нею медвежонок.

«потопать» по песку ребром кулака.



3. Пальчиковая гимнастика с предметом.

Ребята, угадайте, какой еще лесной зверек пришел к нам в гости?

*«Сердитый недотрога
Живет в глуши лесной,
Иголок очень много,
А нитки - ни одной».*

Педагог раздает детям шипованные мячики (почему они похожи на ёжиков?).

В ручки ёжика возьму и немного покручу.

Дети растирают ёжика между ладошками, оставляют мячиком разнообразные следы на песке и т.д.



Раз у нас с Вами сегодня столько гостей, давайте-ка мы приготовим для них вкусное угощение – испечем пирог.

4. *Рисование на песке*

Песок с разных частей стола необходимо собрать в центр.



Для того, чтобы приготовить пирог, замесим с вами тесто:

Тесто мнем, мнем, мнем и пирог мы испечем.

Сжимающие и разжимающие движения ладоней.



Подготовим место, раскатаем тесто.

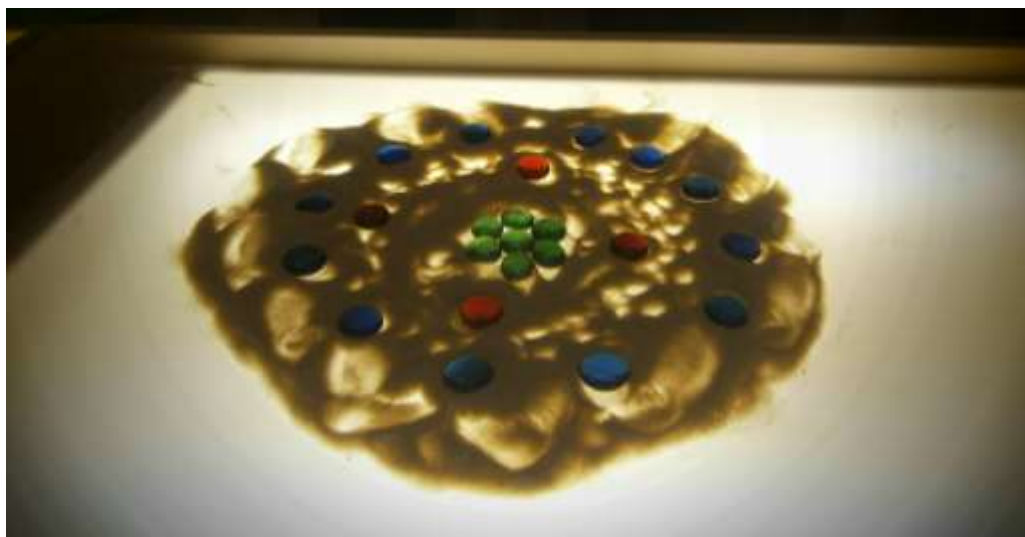
Похлопывающие движения ладоней по песку.



Теперь педагог предлагает украсить свои пироги. Можно «попрыгать», как зайчики, «потопать, как мишки и т.д. (Повторение и закрепление навыков «печатания» на песке различными частями ладоней).



Осталось только выбрать начинку для пирога. Педагог раздает стаканчики с разноцветными камушками. В процессе украшения можно комментировать, кто чем украшает пирог и на что похожи камушки (желтые – банан, красные – клубника и т.д.).



А теперь Марфуша приглашает Вас к себе в гости и сегодня Мы научимся вместе с ней печь печенье.

Творческая зона

1. Лесная тропинка

Дети переходят в зону творчества по массажному коврику. Каждому ребенку педагог одевает фартуки и приглашает за общий столик.



2. Продуктивная деятельность – лепка.

По возможности, педагог совместно с детьми замешивает тесто. Сначала необходимо добавить муку и соль, затем масло и понемногу вливать воды, тщательно перемешивая получившуюся массу, пока тесто не перестанет липнуть к рукам. (Следует обратить внимание на руки детей, в случае, если обнаружены какие-либо ранки, ребенку необходимо дать ложку или другой предмет для замешивания теста, во избежании попадания соли на поврежденные участки кожи!) Тесто можно приготовить заранее. В процессе

замешивания педагог предлагает детям подумать и вспомнить, что еще, кроме пирога и печенья можно приготовить из теста.



Тесто необходимо размять, раскатать (при помощи скалок или с помощью кулачков и ладоней) и приступить к вырезанию фигурок.



Марфуша предлагает украсить печенье, педагог раздает детям крупу или другой материал. Способом вдавливания дети украшают свое печенье и угощают Марфушу.



3. Дополнительная работа.

Игра «Найди и назови».

На листе бумаги заранее обведены контуры различных фигурок. Марфуша просит помочь ей разобраться, где чей след.



4. Прощание.

Марфуше пора отправляться спать. Ребята, давайте Мы попрощаемся с совой и споем ей на прощание песенку. Педагог зажигает свечки, приглушает свет. Дети берутся за руки, оставляя свои пожелания Марфуше.

